

Marisa Martins  
mezzosoprano



**Dossier · June 2010**  
**Dossier · Junio 2010**



The Spanish-Argentinean mezzo soprano began her studies in Buenos Aires where she was born, and continued in the Superior Conservatory in Barcelona.

The core of her repertoire lies in Monteverdi (Ottavia, Proserpina, Minerva), Mozart (Dorabella, Annio, Zerlina, Idamante, Tamiri) and Rossini (Zaida, Doralice, Roggiero), roles that she has sung in Liceu theatre in Barcelona, La Zarzuela and Teatro Real in Madrid, Théâtre de la Monnaie in Brussels, Rossini Opera Festival in Pesaro, Mozart Festival in La Coruña and the Salzburger Festspiele, among others.

Especially interested in the relationship between voice and movement, she has worked in productions that combine music and modern dance in the theatres of Basel and Lucerna, Hebbel-Theater in Berlin, The Opera of Cologne, Brooklyn Academy of Music of New York, Early Music Festival in Innsbruck and for The Fischhouse in San Francisco.

As a recitalist she feels a predilection for the French and Spanish repertory and has given world premiers by Montsalvatge, Enric Palomar, David Padrós, Josep M. Quadreny and Jordi Rossinyol.

Among her recordings are the „Madrigali guerrieri ed amorosi“ by Monteverdi for Harmonia Mundi under the direction of René Jacobs; for Lauda Música “El gran Burlador” and, for Columna Música „Frederic Mompou –Combat del somni-“, „Montsalvatge Integral de canto (Vol I)” and the Grammy nominee opera „El gato con botas“ with the orchestra of the Liceu Theatre.

La mezzosoprano hispano-argentina inició sus estudios en Buenos Aires y los continuó en el Conservatorio Superior Municipal de Barcelona.

Su repertorio operístico abarca principalmente Monteverdi (Ottavia, Proserpina, Minerva), Mozart (Dorabella, Annio, Zerlina, Idamante, Tamiri) y Rossini (Zaida, Doralice, Lucilla, Roggiero), roles que ha interpretado en el Teatro Real y Teatro de la Zarzuela de Madrid, La Monnaie de Bruselas, festivales de Pésaro y Mozart de A Coruña, entre otros. En el 250º aniversario de Mozart debuta en Salzburgo con L’oca del Cairo y Lo sposo deluso.

Especialmente interesada en la relación voz-movimiento, interviene en producciones que combinan música y danza contemporánea en Basilea, Lucerna, Hebbel-Theater de Berlín, Ópera de Colonia, Brooklyn Academy of Music de Nueva York, Festival de Música Antigua de Innsbruck y colabora con The Fischhouse en San Francisco.

En el campo del Lied siente predilección por la música francesa y española lo que la ha llevado a estrenar obras de compositores catalanes como Xavier Montsalvatge, Frederic Mompou, Enric Palomar, David Padrós, Josep M. Mestres Quadreny y Jordi Rossinyol.

Galardonada con el Orphée d’Or 2008 en la categoría “Grandes Voix Humaines. Henry Jacqueton” por “El gran burlador” del sello Lauda Música; de su discografía también destacan Monteverdi „Madrigali guerrieri ed amorosi“-Harmonia Mundi-, con René Jacobs; “Frederic Mompou” –Warner Music- con la Orquesta Real Filharmonía de Galicia; y de Columna Música “Frederic Mompou –Combat del Somni-“, “Réquiem” de Xavier Benguerel (Premio Cd Compact 2007 categoría Música Coral), la Integral de canto (Vol1) de Montsalvatge y, del mismo compositor „El gato con botas“(nominada para los premios Grammy del 2004 a la mejor grabación de ópera).

**Ópera, Opereta y Zarzuela**

Francisco Asenjo Barbieri	El barberillo de Lavapiés [ <i>Paloma</i> ]
Benjamin Britten	El diluvio de Noé [La mujer de Noé]
Francesco Cavalli	Gli amori d'Apollò e di Dafne [ <i>Aurora, Venere, Itaton</i> ]
Gaetano Donizetti	Anna Bolena [ <i>Smeton</i> ]
Manuel de Falla	El retablo de Maese Pedro [Trujamán]
Christoph Willibald Gluck	Orfeo ed Euridice [ <i>Orfeo</i> ]
Enric Granados	Goyescas [ <i>Pepa</i> ]
Franz Joseph Haydn	Orfeo ed Euridice [ <i>Euridice</i> ]
Juan de Hidalgo	Celos aún del aire matan [ <i>Pocris</i> ]
Erich Wolfgang Korngold	Die tote Stadt [ <i>Lucienne</i> ]
Vicent Martín i Soler	L'arbore di Diana [Clizia]
Claudio Monteverdi	L'Orfeo [ <i>Ninfa, Proserpina</i> ] L'incoronazione di Poppea [ <i>Ottavia, Fortuna, Venere, Pallade</i> ] Il Ritorno d'Ulisse in Patria [ <i>Minerva, Fortuna</i> ]
Xavier Montsalvatge	El gato con botas [ <i>El gato</i> ] Babel 46 [ <i>Virginia</i> ]
Wolfgang Amadeus Mozart	Die Zauberflöte [ <i>2te Dame</i> ] La clemenza di Tito [ <i>Annio</i> ] Le nozze di Figaro [ <i>Cherubino</i> ] Così fan tutte [ <i>Dorabella</i> ] Don Giovanni [ <i>Zerlina</i> ] Idomeneo [ <i>Idamante</i> ] Il Re pastore [Tamiri] L'Oca del Cairo [ <i>Lavina</i> ] Lo sposo deluso [ <i>Eugenia</i> ]
Enric Palomar	Ruleta [ <i>Marta</i> ]
Maurice Ravel	L'enfant et les sortilèges [ <i>La Bergère, la Chatte, la Libellule, l'Ecureuil, un Pâtre</i> ]
Gioacchino Rossini	La Cenerentola [ <i>Tisbe</i> ] Il Turco in Italia [ <i>Zaida</i> ] La gazzetta [ <i>Doralice</i> ] La scala di seta [ <i>Lucilla</i> ] Tancredi [Roggiero]
Jordi Rossinyol	La petita bufa [ <i>Circe, Madre, Penélope</i> ]
Antonio Sartorio	Orfeo [ <i>Aristeo</i> ]
Johann Strauss	Die Fledermaus [ <i>Prinz Orlofsky</i> ]
Eduard Toldrà	El giravolt de maig [Jovita]

**Oratorio**

Johann Sebastian Bach	Messe H-moll Magnificat Matthäus Passion Johannes Passion
Ludwig van Beethoven	9 <sup>a</sup> Simfonia Fantasia Coral C-Dur Messe
Xavier Benguerel	Réquiem
Hector Berlioz	L'enfance du Christ
Marc-Antoine Charpentier	Te Deum
Maurice Duruflé	Requiem
Georg Friedrich Haendel	El Mesies
Franz Joseph Haydn	Die sieben letzten Worte Paukenmesse Cäcilienmesse Nelson-Messe Nikolai-Messe
Michael Haydn	Réquiem
Felix Mendelsshon	Lobgesang Paulus
Wolfgang Amadeus Mozart	Réquiem Krönungs-Messe Vesperae solennes de confessore
Giovanni Battista Pergolesi	Stabat Mater Vesperae Della Beata Vergine
Gioacchino Rossini	Petite Messe Solenelle
Josep Vila	Te Deum
Antonio Vivaldi	Gloria Juditha Triumphans [ <i>Vagaus</i> ]

**Obras variats**

Hector Beriloz	Les Nuits d'été (Op. 7)
Ernest Borràs	Llibre d'amic Haikus Anell Sagrat
Johannes Brahms	Rhapsodie (Op. 53)
Claude Debussy	Proses Lyriques Chansons de Bilitis
Carles Guinovart	Plant de Nostra Dona Sancta Maria
Franz Joseph Haydn	Arianna a Naxos A pastoral song The Mermaid's Song The Spirit's Song
Frederic Mompou	Combat del somni Quatre melodies Comptines 5 Mélodies de Paul Valéry
Claudio Monteverdi	Lettera amorosa Combattimento di Tancredi e Clorinda Ballo delle ingrate Lamento d'Arianna
Xavier Montsalvatge	Cinco canciones negras Canciones para niños (F. G <sup>a</sup> Lorca) Quatre rimes breus (J. Carner)
Wolfgang Amadeus Mozart	Ridente la calma Oiseaux, si tous les ans Dans un bois solitaire Der Zauberer Das Veilchen Als Louise die Briefe... Io ti lascio
David Padrós	5 Tankas de Ki Tsurayuki
Francis Poulenc	La courte Paille Métamorphoses
Maurice Ravel	Histoires naturelles
Joaquin Rodrigo	Cuatro madrigales amatorios
Gioacchino Rossini	Nacqui all'affanno (Cenerentola) Una voce poco fa (Barbiere di Siviglia)
Robert Schumann	Liederkreis (Op. 39)
Salvatore Sciarrino	Vanitas
Xavier Turull	L'amor incert

**Programa 1**

**Franz Schubert** *An Sylvia*  
(1797-1828) *Lachen und Weinen*  
*Fischerweise*  
*Der Tod und das Mädchen*  
*Gretchen am Spinnrade*

**Johannes Brahms** *Die Mainacht*  
(1833-1945) *Liebestreu*  
*Meine Liebe ist grün*  
*Von ewiger Liebe*

. . .

**Claude Debussy** *Beau Soir*  
(1862-1918) *Dans le Jardin*  
*Von ewiger Liebe*

**Manuel de Falla** *Siete Canciones populares Españolas:*  
(1876-1946) *El paño moruno*  
*Nana*  
*Jota*

**Xavier Montsalvatge** *Cinco canciones negras:*  
(1912-2002) *Cuba dentro de un piano*  
*Punto de habanera*  
*Chévere*  
*Canción de cuna para dormir a un negrito*  
*Canto negro*

**Programa 2**

- Francisco de la Torre** *Pámpano Verde*  
(1483-1504)
- Fernando J. Obradors** Canciones clásicas españolas:  
(1897-1945) *La mi sola, Laureola* (Juan Ponce)  
*Al amor* (Cristóbal de Castillejo)  
*Del cabello más sutil*  
*Chiquita la novia*
- Xavier Montsalvatge** Canciones para niños:  
(1912-2002) *Paisaje*  
*El lagarto está llorando*  
*Caracola*  
*Canción tonta*  
*Canción china en Europa*  
*Cancioncilla sevillana*  
  
. . .
- Xavier Montsalvatge** Quatre rimes breus (Josep Carner):  
(1912-2002) *Destins*  
*Estiu*  
*Pietat de la Natura*  
*Comiat*
- Maurice Ravel** Cinc mélodies populaires grecques:  
(1875-1937) *Chanson de la mariée*  
*Là-bas, vers l'église*  
*Quel galant m'est comparable*  
*Chanson des cueilleuses de lentisques*  
*Tout gai!*
- Georges Bizet** *Adieu de l'hôtesse arabe* (Victor Hugo)  
(1838-1875) *Tarantelle* (Édouard Pailleron)
- Leo Delibes** *Les filles de Cadix* (Alfred de Musset)  
(1836-1891)

**Programa 3**

**Franz Schubert** *La Pastorella*  
(1797-1828) *Guarda che bianca Luna*  
*Da quel sembiante appresi*  
*Mio ben ricordati*  
*Vedi quanto adoro*

**Johannes Brahms** *Zwei gesänge op. 91:*  
(1833-1945) *Gestillte Sehnsucht*  
*Gestiliche Wiegendlied*

**Canciones populares escocesas e irlandesas:**

**Ludwig van Beethoven** *The sweetest lad was ...*  
(1770-1827)

**Carl Maria von Weber** *Contented wi' little*  
(1786-1826) *John Anderson my Jo*  
*Oh my love's like red, red rose*

**Ludwig van Beethoven** *Good night*  
(1770-1827)

...

**Canción francesa:**

**Maurice Ravel** *Chansons Madécasses*  
(1875-1937)  
**Camile Saint-Saens** *Une flûte invisible*  
(1835-1921)  
**Ernest Chausson** *Chanson Perpetuelle*  
(1855-1899)  
**Francis Poulenc** *Rapsode nègre*  
(1899-1963)

**Programa 4**

**Francis Poulenc** La Courte Paille  
(1899-1963) *Le Sommeil*  
*Quelle aventure !*  
*La Reine de cœur*  
*Ba, Be, Bi, Bo, Bu*  
*Les Anges Musiciens*  
*Le Carafon*  
*Lune d'Avril*

**Claude Debussy** Proses Lyriques  
(1862-1918) *De rêve*  
*De grève*  
*De fleurs*  
*De soir*

**Francis Poulenc** Métamorphoses  
(1899-1963) *Reine des mouettes*  
*C'est ainsi que tu es*  
*Paganini*

. . .

**Frederic Mompou** *Cantar del Alma*  
(1893-1987) *Damunt de tu només les flors*  
*Encara no sé si et veig encar*  
*Jo et pressentia com la mar*

Tres Comptines  
*Dalt d'un cotxe*  
*Margot la pie*  
*Frédéric tic tic*

**Xavier Montsalvatge** Cinco canciones negras  
(1912-2002) *Cuba dentro de un piano*  
*Punto de habanera*  
*Chévere*  
*Canción de cuna para dormir a un negrito*  
*Canto negro*

**Programa 5**

**Isaac Albéniz** *Il en est de l'amour*  
(1860-1909) Deux morceaux de prose de Pierre Loti  
*Crépuscule*  
*Tristesse*  
*Chanson de Barberine*

**Maurice Ravel** *Histoires naturelles*  
(1875-1937) *Le paon*  
*Le grillon*  
*Le cygne*  
*Le martin-pêcheur*  
*La pintade*

...

**Isaac Albéniz** *5 Rimas de Bécquer*  
(1860-1909) *Quand je te vois souffrir*  
*Amor, summa injuria*

**Enric Granados** *Elegia eterna*  
(1867-1916) *La maja de Goya*  
*El tra, la, la y el punteado*  
*Amor y Odio*  
*El majo discreto*

**Manuel de Falla** *Trois Chansons*  
(1876-1946) *Les colombes*  
*Chinoiserie*  
*Seguidille*



**Madrigali guerrieri ed amorosi**  
Claudio Monteverdi

CD Harmonia Mundi HMC 901736.37  
[www.harmoniamundi.com](http://www.harmoniamundi.com)

Salomé Haller, Maria Cristina Kiehr, Bernarda Fink, Marisa Martins, Christophe Laporte, Kobie van Rensburg, Mario Zeffiri, John Bowen, Jeremy Ovenden, Victor Torres, Antonio Abete, Renaud Delaigue. Concerto Vocale, René Jacobs.



**El Gato con Botas**  
Xavier Montsalvatge

CD Columna Música 1CM0103  
[www.columnamusic.com](http://www.columnamusic.com)

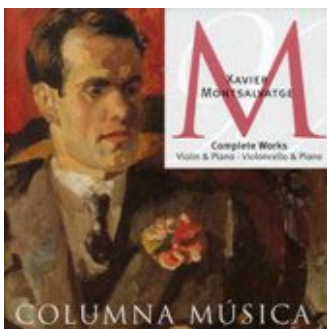
Marisa Martins, Isabel Monar, Antonio Comas, Enric Martínez-Castignani, Stefano Palatchi. Orchestra of the Gran Teatre del Liceu Barcelona, Antoni Ros-Marba.



**Integral de Canto - vol I**  
Xavier Montsalvatge

CD Columna Música 1CM0080  
[www.columnamusic.com](http://www.columnamusic.com)

Marisa Martins, Mac McClure.



**Integral piano violí & piano violoncel**  
Xavier Montsalvatge

CD Columna Música 1CM0042  
[www.columnamusic.com](http://www.columnamusic.com)

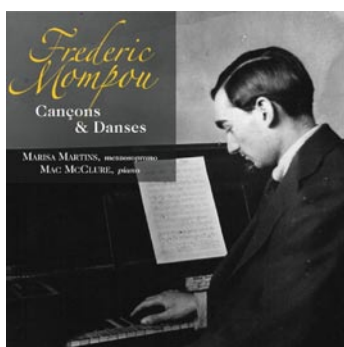
Mac McClure, Ala Voronkova, Selma Gokcen, Guerassim Voronkov, Marisa Martins.



**Combat del Somni**  
Frederic Mompou

CD Columna Música 1CM0136  
[www.columnamusica.com](http://www.columnamusica.com)

Marisa Martins, Mac McClure.



**Cançons & Danses**  
Frederic Mompou

CD Columna Música 1CM0241  
[www.columnamusica.com](http://www.columnamusica.com)

Marisa Martins, Mac McClure.



**Llibre d'amic – Lieder**  
Ernest Borràs, Joan Vinyoli

CD Columna Música 1CM0141  
[www.columnamusica.com](http://www.columnamusica.com)

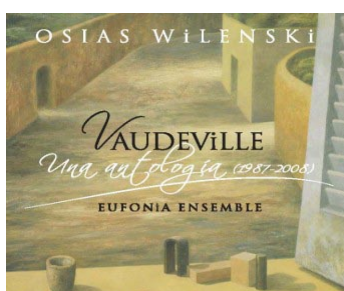
Marisa Martins, Rosa Mateu, Enric Martínez-Castignani, Mac McClure.



**Frederic Mompou**  
Frederic Mompou

CD Warner Music Spain

Antoni Ros Marbà, Marisa Martins, Real Filharmonia de Galicia.



**Vaudeville**

Osias Wilensky  
CD Columna Música 1CM0220  
[www.columnamusica.com](http://www.columnamusica.com)

Marisa Martins, Osias Wilenski, Eufonia Ensemble: Sandra Luisa Batista Pina, Emili Pascual, Jaume Sanchis Carretero, Emili Martínez Aragó, Juan Pedro Fuentes Gimeno, Raúl Pérez Piera.



**Requiem**  
Xavier Benguerel

CD Columna Música 1CM0178  
[www.columnamusica.com](http://www.columnamusica.com)

Maribel Ortega, Marisa Martins, Dalmau González, Matteo Suk, Lluís Sintès. Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya. Miquel Ortega conductor.



**El Gran Burlador**  
*Música para el mito de Don Juan*  
Several authors

CD Lauda Música LAU006  
[www.laudamusica.com](http://www.laudamusica.com)

Cyrille Gerstenhaber, Marisa Martins, Xavier Sabata, Ian Honeyman, Jonathan Brown. La Grande Chapelle. Àngel Recasens conductor.



**El giravolt de maig**  
Eduard Toldrà

CD Harmonia Mundi HMI 987077.78

Núria Rial, Marisa Martins, David Alegret, Joan Cabero, Joan Martín-Royo, Stefano Palatchi. Orquestra simfònica de Barcelona i nacional de Catalunya, Antoni Ros-Marbà conductor.



**La Gazzetta**  
Gioacchino Rossini

CD Rossini Opera Festival ROF10043  
[www.rossinioperafestival.it](http://www.rossinioperafestival.it)

Stefania Bonfadelli, Marisa Martins, Laura Polverelli, Antonino Siragusa, Gianpiero Ruggeri, Christophoros Stamboglis, Pietro Spagnoli, Bruno Pratico. Festival Youth Orchestra, Maurizio Barbacini.



**Gli amori d'Apollò e di Dafne**  
Francesco Cavalli

CD Naxos 8.660187-88  
[www.naxos.com](http://www.naxos.com)

Mario Zeffiri, Marianna Pizzolato, Marisa Martins, Agustin Prunell-Friend, Assumpta Mateu, Carlo Lepore, José Ferrero, Soledad Cardoso, Ugo Guagliardo, Fabiola Masino, Luisa Maesso. Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia, Alberto Zedda.



**La Gazzetta**  
Gioacchino Rossini

DVD Opus Arte OA 0953 D  
[www.opusarte.com](http://www.opusarte.com)

Cinzia Forte, Bruno Praticò, Charles Workman, Pietro Spagnoli, Agata Bienkowska, Marisa Martins, Simón Orfila, Marc Canturri. *Orchestra* Academy of the Gran Teatre del Liceu / *Intermezzo Choir* / Maurizio Barbacini. *Stage Director, Set & Costume Designer* Dario Fo.



**Don Giovanni**  
W. A. Mozart

DVD Opus Arte OA 0921 D  
[www.opusarte.com](http://www.opusarte.com)

Wojtek Drabowicz, Kwanchul Youn, Regina Schörg, Véronique Gens, Marcel Reijans, Anatoly Kocherga. *Orchestra* Academy of the Gran Teatre del Liceu / *Chamber Choir* of the Palau de la Música Catalana / Bertrand de Billy. *Stage Director* Calixto Bieito.



**Lo sposo deluso. L'oca del Cairo**  
W. A. Mozart

DVD Deutsche Grammophon 0734250 3  
[www.deutschegrammophon.com](http://www.deutschegrammophon.com)

Silvia Moi, Malin Hartelius, Ann Murray, Marisa Martins, Jeremy Ovenden, Matthias Klink, Josef Wagner, Miljenko Turk. Ludwigsburger Festspiele Chor, Solisten der Camerata Salzburg, Camerata Salzburg, Michael Hofstetter.



**Manon**  
J. Massenet

DVD Virgin Classics 5099950506897

Natalie Dessay, Rolando Villazón, Samuel Ramey, Manuel Lanza, Francisco Vas, Didier Henry, Cristina Obregon, Marisa Martins, Anna Tobella. Coro del Gran Teatre del Liceu, Orquesta Sinfónica del Gran Teatre del Liceu, Victor Pablo Pérez conductor.

**Marisa Martins**  
mezzosoprano



**[info@marisamartins.com](mailto:info@marisamartins.com)**  
**<http://www.marisamartins.com>**